

ЗМІСТ

АЛИЄВА А. Д., ОСТАПЧУК І. І. КОРПУСНА ЛІНГВІСТИКА У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИМ МОВАМ	5
ГВОЗДЯК О. М., КАБАЧЕНКО І. Л., ШИШКО А. В. СЕМАНТИЧНІ ФУНКЦІЇ ЛОКАЛЬНИХ ТА ТЕМПОРАЛЬНИХ ПРИЙМЕННИКІВ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ	9
БАБЕНКО Т. П. ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ УКРАЇНОМОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТІВ МЕДИЧНОГО КОЛЕДЖУ	13
БАРАНОВСЬКА Л. В. УКРАЇНІЗМИ В ПОЛЬСЬКІЙ МОВІ: ЕТИМОЛОГІЯ ТА СЕМАНТИКА	18
ВАСИЛИШИН О. В., КОМАР-МАЛІНОВСЬКА М. П. ТВОРЧІСТЬ О. НЕПРИЦЬКОГО-ГРАНОВСЬКОГО В ДИСКУРСІ УКРАЇНСЬКОГО ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА	24
ВОЛЯНЮК І. О., БІЛИК Л. Я. ЛІНГВОДИДАКТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ТВОРІВ МИХАЙЛІА СТЕЛЬМАХА ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ЛЕКСИКОЛОГІЇ	30
ГАРБЕРА І. В. ЕМОЦІЯ ГНІВУ У КОНФЛІКТНІЙ КОМУНІКАЦІЇ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ ФРАЗЕОЛОГІЇ)	34
ХУРТАК І. В., ТАЄМ М. Д. МІЖМОВНА ТА МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ У ПІДГОТОВЦІ СУЧАСНИХ ГЕРМАНІСТІВ	38
ДМИТРОШКІН Д. Е. ЛЕКСИЧНІ ТА СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ АМЕРИКАНСЬКОГО СПОРТИВНОГО ЖАРГОНУ	42
ДРОБОТЕНКО В. Ю. ВІДДЗЕРКАЛЕННЯ У ФРАЗЕМАХ УКРАЇНСЬКОГО І АНГЛІЙСЬКОГО МЕНТАЛІТЕТУ	47
ЗЕЛЕНЕНЬКА І. А., ТКАЧЕНКО В. І. СЮЖЕТНІ ОСОБЛИВОСТІ ПОЕЗІЇ РУХУ ОПОРУ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ В УКРАЇНІ (НА ПРИКЛАДІ ЛІРИКИ ДИСИДЕНТА ТАРАСА МЕЛЬНИЧУКА)	52
КРАМАР В. Б. ІСТОРІЯ ПЕРЕКЛАДУ. ШЛЯХ ДО МІЖДИСЦИПЛІНАРНИХ СТРАТЕГІЙ	56
КУПЧИШИНА Ю. А. ЕХО-ТЕХНІКА ЯК СПОСІБ УДОСКОНАЛЕННЯ ЛІНГВІСТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ	61
ЛЕВИЦЬКА Н. В. ЛЕКСИКО-СТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ АНТИВОСННОЇ ПРОЗИ Е. М. РЕМАРКА ТА ПРОБЛЕМИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ	65
МАКСИМОВА А. Я. ШЛЯХИ УТВОРЕННЯ НОВОЇ ЛЕКСИКИ У БРИТАНСЬКІЙ ПРЕСІ	69
МІНІЧ Л. С., МИХАЛЬЧУК Т. В. ХУДОЖНІЙ КОНЦЕПТ «КНИГА» В РІЗДВЯНИХ ХУДОЖНІЙ КОНЦЕПТ «КНИГА» В РІЗДВЯНИХ ОПОВІДАННЯХ ДЛЯ ДІТЕЙ	73
НЕГУЛЯЄВА А. О. ЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ ВИВЧЕННЯ ДІЄСЛОВА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В КОНТЕКСТІ КОМПЕТЕНТІСНО ОРІЄНТОВАНОЇ ОСВІТИ	76
ПАВЛИКІВСЬКА Н. М., ІВАЦКО М. В. ЛЕКСИЧНА БАЗА ПРИЗВИЩ (НА МАТЕРІАЛІ СЕЛА МІЗЯКІВСЬКІ ХУТОРИ ВІННИЦЬКОГО РАЙОНУ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ)	79
ПАВЛІШЕНА Л. В., ШВЕЦЬ Т. В. ТЕМА «НЕВТРАЧЕНОГО ПОКОЛІННЯ» У ЗБІРЦІ ПАВЛА ВИШЕБАБИ «ТІЛЬКИ НЕ ПИШИ МЕНІ ПРО ВІЙНУ»	83

ПАВЛУШЕНКО О. А. СЕМАНТИЧНЕ ПОЛЕ КОНЦЕПТУ «РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКА ВІЙНА» В УКРАЇНСЬКОМУ ІНФО-МЕДІЙНОМУ ПРОСТОРІ ВОЄННОГО ПЕРІОДУ	89
ПУСТОВІТ Н. В. ПЕРЕКЛАДАЦЬКІ ТРАНСФОРМАЦІЇ У НІМЕЦЬКОМОВНИХ НАУКОВО-ТЕХНІЧНИХ ТЕКСТАХ ПРО МОДИФІКАЦІЇ ОСНОВНОГО БОЙОВОГО ТАНКА ЗБРОЙНИХ СИЛ НІМЕЧЧИНИ LEOPARD 1 ТА LEOPARD 2A7+	94
СКРИПНИК Н. С., ШАМРАЙ О. В. АНАЛІЗ РЕСУРСІВ ДЛЯ ВИКЛАДАННЯ ГРАМАТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ЗА УМОВ ЗМІШАНОГО ТА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ЗВО	99
СОГА Л. В. ДОСЛІДЖЕННЯ СЕМАНТИКИ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ	103
СПИС О. А. ПУБЛІЧНИЙ ВИСТУП ТА ЙОГО РІЗНОВИДИ У НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ (НОРМАТИВНІСТЬ ТА ПРАВИЛЬНІСТЬ ФАХОВОГО МОВЛЕННЯ)	107
ТОРЧИНСЬКА Н. М. ГРАМАТИЧНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ У ПРОЦЕСІ ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ	111
ТУРЧИН І. М., ДУБНЕВИЧ Н. Ю., ГУНЯ Л. М. ТРУДНОЦІ ПЕРЕКЛАДУ ЮРИДИЧНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ ПРИ ПІДГОТОВЦІ СТУДЕНТІВ-ЮРИСТІВ	118
ФАРІОН І. Д. ДО ПРОБЛЕМИ ПСЕВДОАНГЛІЗМІВ НА ТЛІ ОЧУЖЕННЯ МОВИ	123
ФЕДОРОВА О. В., СЕВЕРІНА Т. М., ЗАКРЕНИЦЬКА Л. А., ГАНДАБУРА О. В. ШЛЯХИ ПОДОЛАННЯ ТРУДНОЦІВ ПРИ НАВЧАННІ ЧИТАННЮ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ	129
ФЕРНОС Ю. І. НОВИЙ ЕТАП ДЕРУСИФІКАЦІЇ УМАНСЬКОЇ ВУЛИЧНОЇ ТОПОНІМІКИ	135
ФІЛІНЮК В. А., ГРИГОРУК Н. В. ОНОМАСТИКОН ПОЕТИЧНОГО КАЛЕНДАРЯ «ДОРОГИ СВІТЛА» ОЛЕКСАНДРА КОЗИНЦЯ	141
ХОДАКОВСЬКА О. О., ПОПОВА Н. О. ТЕНДЕНЦІЇ ПЕРЕКЛАДАЦЬКИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ АНГЛОМОВНИХ ЮРИДИЧНИХ ТЕРМІНІВ У КОНТЕКСТІ PLAIN ENGLISH CAMPAIGN	148
ЦАРАЛУНГА І. Б. КОСТЯНТИНІВСЬКА КОРМЧА ЯК ВАЖЛИВЕ ДЖЕРЕЛО ВИВЧЕННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ..	154
ШУЛЯК С. А. МОВНЕ ВІДОБРАЖЕННЯ ПРОСТОРУ (НА МАТЕРІАЛІ ТЕКСТІВ УКРАЇНСЬКИХ ЗАМОВЛЯНЬ)	158
БОЙКО Ю. П. СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ НЕОЛОГІЗМИ ХХІ СТОЛІТТЯ: ОСОБЛИВОСТІ ТВОРЕННЯ ТА ФУНКЦІОНУВАННЯ	163
РОЗГОН В. В. ПРЕДИКАТИВНІ ПРИСЛІВНИКИ : ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ	173
BASARABA I. LINGUISTIC AND STATISTICAL ANALYSIS OF THE CONTENT OF THE IDIOMATIC SPACE OF ENGLISH MILITARY-ORIENTED TEXTS	180
ПАВЛОВА І. Г., ПЕДЧЕНКО С. О. СТИЛІСТИЧНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СЛЕНГІЗМІВ І КОЛОКВІАЛІЗМІВ АНГЛІЙСЬКОГО ПОХОДЖЕННЯ В НОН-ФІКШН ІРЕНИ КАРПИ	185
ЛЕНСЬКА С. В. ДЖЕРЕЛА ПРЕЦЕДЕНТНИХ ЕЛЕМЕНТІВ АНГЛІЙСЬКОГО ПОХОДЖЕННЯ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ХУДОЖНЬОМУ ДИСКУРСІ	190